**RESUMES DES DONS & NOUVEAUTES DE FEVRIER 2020**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Auteurs & Titres – genre,thème | Résumés  | Cotes |  |
| CLANCY TomSUR TOUS LES FRONTS 2 TOMESLittérature américaine (2014)Roman d’espionnage | A la suite d'une opération d'exfiltration d'un chef taliban dans la région du Waziristan qui a échoué, l'ancien marine Max Moore découvre qu'une alliance s'est nouée entre al-Qaida et les cartels de la drogue mexicains. En passant par les tunnels clandestins creusés par ces derniers, l'organisation terroriste projette de frapper l'Amérique profonde | RP-CLA.1RP-CLA2 | Don |
| MALAVALLON ArmèleLE SOLEIL NOIRLittérature française (2015)Roman policier | Montpellier, mois de juillet, sous un soleil de plomb. Le corps d'une paisible retraitée, ou plutôt ce qu'il en reste, est découvert un dimanche matin dans son salon. Un petit tas de cendres et deux jambes intactes semblant miraculeusement rescapées d'un brasier infernal. L'hypothèse d'un phénomène de combustion humaine spontanée est aussitôt évoquée, plongeant les policiers chargés de l'enquête, dans une profonde perplexité | RP-MAL | Don |
| MEACHAM LeilaLES ROSES DE SOMERSETLittérature américaine (2012)Roman familial – Sentimental | En 1916, au Texas, Mary Toliver hérite à la mort de son père de la plantation de coton familiale à Howbutker. Mais elle ne souhaite pas pour autant sacrifier son amour pour Percy Warwick, magnat de l'exploitation forestière. | R-MEA | Don |
| PESNOT Patrick*LA MALEDICTION DES MEDICIS*Tome 1 LE PRINCE SANS COURONNELittérature françaiseRoman familial – Historique - Biographique | Premier volet d'une saga romanesque mettant en scène les membres de la famille des Médicis. En 1492, Sur son lit de mort Laurent le Magnifique se souvient des grandes figures de sa famille, de sa jeunesse, de son arrivée au pouvoir à Florence, de ses relations avec les artistes de son temps, etc. | R-PES (MED1) | Don |
| Tome 2 LES LYS DE SANG | 1512. Les Médicis ont été chassés de Florence. L’héritier de la famille, Cosimo, est élevé par sa mère loin de la ville et de l’influence néfaste du pape Clément VII. | RP-PES (MED2) | Don |
| Tome 3 L’ANGE DE MISERICORDE | Violante de Bavière épouse Ferdinand de Médicis qui, malgré l'amour qu'elle lui porte, retourne à sa vie de débauche. Violante se rapproche de Jean-Gaston, son beau-frère, qui préfère cependant les garçons. Rongé par la syphilis, Ferdinand se réfugie près de Violante, tandis que Jean-Gaston s'efforce de lutter contre son propre libertinage et de réformer une Florence dissolue. | R-PES (MED3) | Don |
| RADEMACHER CayL’ASSASSIN DES RUINESLittérature allemande (2017)Roman policier historique1er roman | Hambourg, 1947. La ville en ruines est occupée par les Britanniques. Lorsque le cadavre d'une femme nue est retrouvé dans les décombres, l'enquête est confiée à l'inspecteur Franck Stave, qui doit agir en toute discrétion pour ne pas menacer la paix. Or, Stave, hanté par les souvenirs de sa femme et de son fils disparus, doit surmonter ses souffrances pour traquer le meurtrier.  | RP-RAD | Don |
| WAGAMESE RichardLES ETOILES S’ETEIGNENT A L’AUBELittérature canadienne (2017) | Sur le point de mourir, Eldon Starlight demande à son fils, Franklin, 16 ans, de l’accompagner jusqu'à la montagne pour y être enterré à la manière d'un guerrier. Un éprouvant voyage à travers la Colombie-Britannique s’engage alors, au cours duquel le père évoque les joies et les moments sombres de sa vie et dévoile à son fils une histoire que celui-ci n'avait jamais entendue. | R-WAG | Don |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Auteurs & Titres – genre,thème | Résumés  | Cotes |  |
| ARTS & TRADITIONS POPULAIRESMartina Margetts/Jacqui Hurst | Un recueil pratique et une fête somptueuse des techniques artisanales de toujours. Un vaste choix de techniques, du tissage à la reliure, de la vannerie au travail du cuir. Trois cents superbes photos qui dévoilent les gestes des artisans créateurs, leurs tours de main et leurs secrets. Trente créations faciles à réaliser à partir de matériaux bruts. | 745-MAR | Don |
| LE CAMP CELTIQUE DE LA BURE A SAINT-DIE (1964-2015)Société Philomatique Vosgienne | Le camp celtique de la Bure fait partie des nombreux sites de hauteur fortifiés bordant la vallée de la [Haute-Meurthe](https://fr.wikipedia.org/wiki/Meurthe_%28rivi%C3%A8re%29), connu par 23 années d’investigations archéologiques de 1964 à 1986 il fait l’objet d’un classement au titre des [monuments historiques](https://fr.wikipedia.org/wiki/Monument_historique_%28France%29) depuis le 1982. Cet habitat perché, de type [éperon](https://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89peron_%28g%C3%A9ologie%29)-barré fortifié à l’Est, se situe sur un promontoire rocheux en grès dominant la vallée de la Meurthe de plus de 200 mètres. Il s’agit là d’un site intensément occupé aux iie au ier siècles avant notre ère, et plus précisément tout à la fin du [second âge du fer](https://fr.wikipedia.org/wiki/Second_%C3%A2ge_du_fer) ou de l’indépendance gauloise, ainsi que pendant presque toute la période romaine du iie au ive siècle.  | 736-BUR (L) | Don |
| BLOCH DeniseZOOM SUR DAUMUn autre regard sur une dynastie de Maîtres-Verriers | L’entreprise Daum, dans la lignée de l’Ecole de Nancy et de l’Art nouveau, s’inspire de la nature pour s’orienter vers l’Art déco. Les photographies de Denise Bloch s’attachent à révéler les détails qui caractérisent l’art poétique du verre de Nancy. | L.748.2 BLO | Emprunt centrale |
| ATWOOD MargaretLA SERVANTE ECARLATELittérature canadienne (2015)Roman de Science-fiction | Alors que la natalité ne cesse de baisser, Defred doit mettre au service de la république de Giléad, récemment fondée par des fanatiques religieux, son attribut le plus précieux : sa matrice. A travers le portrait de cette femme, l'auteure dresse un réquisitoire sans appel contre tous les intégrismes.  | SF-ATW | Emprunt centrale |
| GOBY ValentineUN PAQUEBOT DANS LES ARBRESLittérature française 2016Conseillé aux adolescents | Le couple de tenanciers du café de La Roche-Guyon, est contraint d'aller se faire soigner au sanatorium d'Aincourt à la fin des années 1950 ; leurs deux enfants se retrouvent dans la misère. Mathilde, l'aînée, refuse de perdre les piliers de la famille et se bat pour qu'ils reviennent. | R-GOB | Emprunt centrale |
| KESSEL JosephFORTUNE CARREELittérature françaiseRoman d’aventureConseillé aux adolescents | Du Yémen au pays des Issas, sur les pas de deux aventuriers, ce roman fait découvrir et aimer des pays et des hommes aux antipodes du monde occidental. | AD-KES | Emprunt centrale |
| TIRTIAUX BernardPITIE POUR LE MALLittérature belge (2006)Roman de guerre et d’éducation | Août 1944, des Allemands démobilisés réquisitionnent des chevaux, dans une ferme de Wallonie. Mutien, indigné, entraîne son frère derrière le convoi à la poursuite de Gaillard de Graux, le brabançon préféré de son père, victime des nazis. Entre inconscience et témérité les garçons pénètrent dans un pays ravagé, en proie à tous les dangers attirant la sympathie d'un vieil officier de la Wehrmacht. | R-TIR | Emprunt centrale |
| GANDEBEUF JacquesLA MOSELLE SANS CASQUE A POINTE racontée aux « Français de l’intérieur » | La Moselle, si verte et si vivante, présente le cas unique d’être inhibée par sa double culture, romane et germanique. Les Mosellans sont des introvertis, car la France ignore leur singularité linguistique et culturelle. Alors ils ne disent rien. Ce n’est pourtant pas de leur faute si deux nationalismes bornés se sont rencontrés sur leur vieille terre de métissage où, dans chaque famille, les grands-mères ne parlaient pas la même langue. Aujourd’hui, cette terre d’entre-deux doit constituer un trait d’union entre Allemagne et France. Ce livre est le regard affectif d’un journaliste auvergnat débarqué en 1966 à Metz et qui, en bon « Français de l’intérieur » ignorant, n’avait aucune idée de l’endroit où il plantait son stylo. | L.944.38 GAN | Emprunt centrale |
| Auteurs & Titres – genre,thème | Résumés  | Cotes |  |
| LES P.R.O. DE MOSELLE 1940-1945Les familles déportées, Patriotes Résistants à l’Occupation, victimes du nazisme | Dès Mai 1942 environ 9200 Mosellans, par familles complètes, prirent le chemin de la déportation vers l’Est : les nazis avaient décidé de germaniser contre leur volonté ces mosellans de souche, éléments dangereux pour la sécurité du Reich en guerre, qui restaient fidèles à leurs convictions et résistaient à visage découvert et à mains nues. | L.944.081.6 PRO | Emprunt centrale |